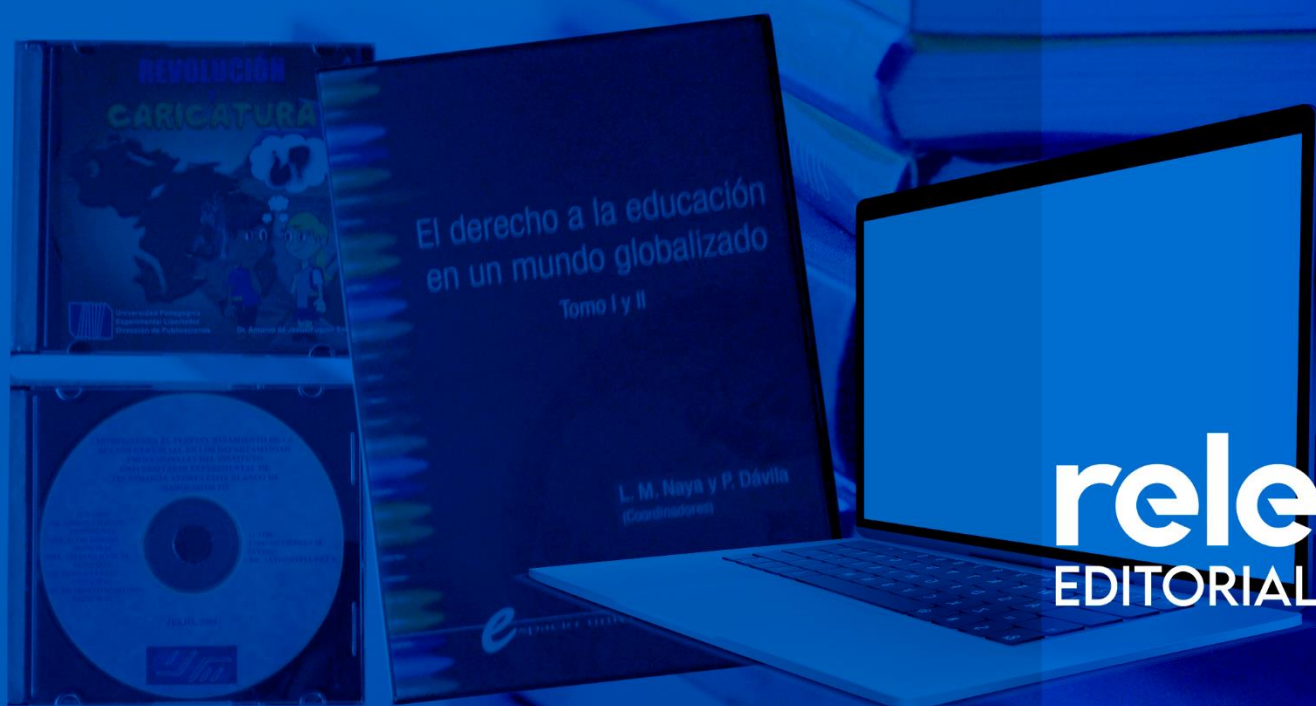


# ¿Por qué escribir un libro en el área de ciencias de la educación?

Dr. Antonio Fuguet Smith



# ¿Por qué escribir un libro en el área de **ciencias de la educación**?

## 1. PRESENTACIÓN

El análisis de problemas educacionales ha tomado rumbos variados, como el de Políticas Públicas. Otro rumbo ha centrado la atención al interno de sus propias disciplinas: Pedagogía y Didáctica. En este segundo rumbo, es necesario ahondar con propiedad acerca de sus racionalidades, así como sobre sus Ciencias auxiliares. En razón de las racionalidades propias: Currículum, Evaluación y Supervisión, se establece la importancia desde dos ángulos: la de asumir las estructuras conceptuales con propiedad, actualización e innovación y la de fomentar la divulgación de sus estados actuales teóricos-prácticos. Un recurso para ello sigue siendo el libro, bien físico o digital.

## 2. SOLUCIONES

Desde lo planteado anteriormente, se requiere formar educadores, especialmente a nivel de postgrado, a fin de iniciarse y consolidar competencias de producción intelectual. Para el desarrollo del soporte libro se requiere una formación en estilo, metodologías y herramientas, que ayuden a incrementar la experiencia en su producción. Así, el manejo de condiciones, claves y técnicas son importantes para hacer realidad su formulación con calidad de producto innovador, especialmente con fines didácticos.

## 3. OBJETIVO GENERAL

Desarrollar competencias para la producción intelectual en el área de las Ciencias propias y auxiliares de la Educación, con dominio de las estructuras conceptuales disciplinarias y con el uso de claves de producción de un libro físico o digital, con fines didácticos, de alto impacto innovativo.

# ¿Por qué escribir un libro en el área de **ciencias de la educación**?

## 4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar las condiciones para una adecuada producción intelectual desde procesos de redefinición de conceptos, factores condicionantes, motivaciones y caracterizaciones.
- Manejar situaciones de conectividad necesaria en los entornos docentes como vía de mejoramiento, especialmente en relación con la producción intelectual.
- Reconocer procesos y claves inherentes en la producción intelectual, para asegurar calidad, satisfacción y difusión.
- Planificar la producción de un libro sobre Ciencias de la Educación con atención a un aspecto de interés y motivación personal.

## 5. CONTENIDO

1. Ciencias de la Educación, enseñanza, lenguaje, redefinición de conceptos. Condiciones: Plataforma Cognitiva, Compromiso y Evolución de ideas. Motivaciones: valoración como condición socio estructural y socio simbólica. Carrera docente. Caracterizaciones al interno y al externo intrainstitucional.
2. Estructuras conceptuales: teoría, racional, currículum comprensivo, evaluación negociada y supervisión participativa.
3. Conectividad, grupomática, círculos de encuentros, consultas, asesorías, entorno disciplinar, transposición didáctica, tecnología de procesos, consulta y mentores.
4. Procesos: selección de la temática, estilo, organización, claves de éxitos, ambientes, recomendaciones, normas de publicación. Documentación: institucional, general y especializada. Entornos virtuales: identidad digital.

## 6. MODALIDAD

Enseñanza virtual, comunicación asincrónica.



# ¿Por qué escribir un libro en el área de **ciencias de la educación**?

## 7. EVALUACIÓN

Cada módulo tendrá evaluación, participación y entrega de recaudos, que se definirán en cada módulo. El proceso de autoevaluación quedará registrado en recursos matriciales: lista de cotejo, escalas de estimación y comentarios relacionados con los contenidos y, por supuesto, un Pre-Plan de producción de un libro.

## 8. INSTRUMENTO

Cada módulo se evaluará por medio de un instrumento libre formato que incluye: revisión de los contenidos y actividades realizadas, con uso de lista de cotejo. Además, tendrá una parte de evaluación del facilitador, otra parte de autoevaluación y, al final, el participante reportará sus aportes referenciales al curso.

## 9. FACILITADOR:




### **Dr. Antonio Fuguet Smith.**

Profesor Educación-Evaluación (IUPC), M.Ed., Universidad de Illinois, Chicago. Curso Evaluación Institucional, Consejo Británico, Londres. Doctorado y Postdoctorado (UPEL-IPC). Titular del IPC: Línea en Políticas Públicas e Innovaciones Educativas. Miembro de la Sociedad de Educación/Comparada de USA y Rediris de la Sociedad Española. Fue Coordinador del Doctorado y Postdoctorado en Educación, UPEL-IPC. Ha sido docente y asesor en variadas universidades y empresas. Participación en eventos nacionales e internacionales. Tiene: 3 tesis de grado, 4 de ascenso académico, 4 libros, 5 libros colectivos, 1 libro en coautoría y variados artículos publicados por entes en Venezuela, España y Unesco-IESAL.



# ¿Por qué escribir un libro en el área de **ciencias de la educación?**

## 10. CONTACTOS

-  Editorial Rele
-  @educacion\_rele
-  +591 62422597

rele  
EDITORIAL